

浅阅读

任静付笛声 回应“皈依事件”

任静付笛声昨日在他们的博客发表了题为“爱心向善 皈依是缘”的文章,对有关他们入佛门之事进行了回应。他们表示虽然皈依了佛门,但没有出家,“我们虽资历尚浅,但是学佛之心早有,我们认为学佛即学做人。”
——任静付笛声博客

汪涵炒股4个月赚6万

这次全民大炒股中,汪涵入市只有短短的4个月,到现在为止,赚了6万块。据汪涵介绍,他买的股票有朋友推荐的,也有自己碰运气买的,但都是委托式,“有段时间我都不记得自己买了股票了,还是朋友打电话问我怎么样了,才去问一下,别人都说我心态好,一定能赚。”
——潇湘晨报

新版《霍元甲》 仍唱《万里长城》

昨日记者获悉,郑伊健、陈小春主演的新版电视剧《霍元甲》,仍然是选择《万里长城永不倒》为主题曲。此次翻拍经典,制片方专门买下老版歌曲《万里长城永不倒》的内地版权,继续由叶振棠在片首演唱,此外“音乐教父”鲍比达还专门为新版制作了多首全新的片尾曲和插曲。
——记者 隆淮

梁朝伟澄清“新女友”

梁朝伟与陈英导演夫妇因拍摄电影《三轮车夫》结缘,日前他充当向导带陈英雄太太陈安娜游旺角,结果被香港记者误为其“新女友”,梁朝伟虽然大感无奈,还是不得不立刻澄清。
——网易娱乐

重庆作协吸收 18岁会员

近日,年仅18岁的高中生刘景南被重庆市作家协会破例吸收为市作协会员。市作协主席黄济人称,刘景南的大文化散文集《跳荡于远古的烈火》,用流畅的语言对文学、历史进行了精妙的评析,展现了作者对于人生与社会、现实和历史的富有哲学意味的思考。
——记者 巫天旭

《图兰朵》 跳“芭蕾”惹争议

本报讯 昨晚,《图兰朵公主》在文化宫影剧院演出了第二场,由于该剧在表演形式上加入了芭蕾舞、流行歌曲、歌剧等元素,让年轻观众大呼过瘾,觉得很时尚,但很多京剧票友却感觉不适应,引起了小小的争议。
对于重庆观众的不同反映,该剧的编剧之一、中国京剧院院长吴江说,戏曲最本质的特征是以歌舞讲故事,关键看是否协调,京剧前辈尚小云在唱《摩登佳女》的时候,最后在舞台上穿着高跟鞋跳华尔兹,用钢琴伴奏。《图兰朵公主》将两处重点舞蹈放在公主的梦中,表现梦中人所有的行为和生活中是不一样的。吴江认为使京剧保持生命力,就是靠它的吸收和包容性,这是决定京剧能不能更大发展,赢得观众的关键。
另据了解,由著名魔术师李宁主演的大型情景魔术剧《魔法传奇》也将于明、后两天在文化宫影剧院上演。
(记者 巫天旭)



去高雅音乐会上 听故事

本报讯 有马勒交响曲权威诠释者之誉的指挥家本杰明·萨德将于6月25日率领美国新英格兰爱乐乐团在市委小礼堂举行交响音乐会。记者了解到,本杰明·萨德将在音乐会开始前为重庆观众进行解说,把高雅音乐变成生动的故事。来自美国波士顿的新英格兰爱乐乐团成立于1962年,该团的领军人物本杰明·萨德还是著名的音乐普及教育家,尤其擅长把高雅音乐变成生动的故事。在《蒂尔·艾伦施皮格尔的恶作剧》这首曲目中,本杰明·萨德就用音乐讲述一个好搞恶作剧的无赖的荒唐故事。据了解,该音乐会由首届中国重庆文化艺术节组委会、重庆银鑫科技(集团)有限公司主办。售票电话:62908222 (记者 巫天旭)

徐睿《先声夺人》 挤走吴宗宪

本报讯 山东卫视千万巨资打造的周日黄金档大型综艺节目《先声夺人》近日完成录制,此前处于保密状态的男主持人选随之曝光,《明星记者会》主持人徐睿挤走热门人选吴宗宪接过主持棒。
此前有传言该节目主持人将圈定在吴宗宪、林依轮和徐睿之间,电视台高层考虑到政策因素,最终舍弃吴宗宪而选择了徐睿。对此山东卫视也表示,他们相中徐睿是以他的个人风格与节目定位作依据的。徐睿表示,从早期的播报型主持到《明星记者会》的访谈型主持,再到《先声夺人》的大型综艺男主持,每一次转型都是对自己的考验。
(记者 王璐)

文娱焦点 WENYUJIAODIAN

文娱新闻 WENYUXINWEN

王朔又开始“咬人”了。6月10日他在自己的鲜花村博客上写了封“举报信”,举报广电系统各电视台的电视剧审查小组利用审查节目之便收受剧组贿赂。他揭发到目前为止,北京广电系统的价格已达每轮审查小组每人收受3万至5万元。随后,他的“死党”导演叶京站出来“现身说法”,证实王朔的“举报”内容。对此,当年负责审片的北京广电局审片中心阎主任予以了驳斥,称“王朔的说法很不负责任”。

王朔举报: 审片小组收受贿赂

在这封“举报信”中,王朔写到,自上世纪90年代以后,各电视台纷纷成立了节目审查小组,对每一部准备播出的电视剧进行内容审查,本是为了制止电视剧庸俗化的举措,但“绝对的权力导致绝对腐败,此一小组凌驾于各台专业部门之上,对电视剧能否播出握有生杀大权。”王朔说,自1997年以后,各剧组不得不以审片费的名义向审查小组行贿以期获得通过。如今“审片费”达每轮审查小组每人收受3万至5万元人民币,多轮审查则多轮付费,基本没有一次通过的,至少两轮。即使最终不通过,也不退钱。当然,也无人敢要求退钱,因为这次被毙了还有下次呢,除非不和他们打交道了。最后,在“举报信”的落款处,王朔认真地写上了“举报人:公民王朔。2007年6月10日”的落款。

记者随后采访了王朔,他说自己是在看了9日的《焦点访谈》后决定写“举报信”的。那是否已经把该举报信交到相关职能部门?王朔说自己博客上的“举报信”便是公开举报,单交就成告密的了。

叶京证实:《贻笑大方》曾深受其害

王朔博客中还提到叶京导演可证实此事。记者致电叶京,他先表示正在“闭关”进行他的首部电影《少年时光》的剧本创作,无暇作出回应。在记者的再三追问下,叶京最终表示,他非常支持王朔的说法,“开始没有回应是因为不清楚情况,如果轻易说出来担心遭受打击报复,对将来创作产生影响。但看过王朔的文章后非常认同,因为我自己深受其害。”叶京表示,在他自编自导自演的电视剧《贻笑大方》的发行过程中,他就曾亲身经历过这样一系列审片过程,“当时《贻笑大方》在北京审片,审片小组一共六人,每审一次便要缴纳审片费,并且都是自定的,动辄上万。但他们不会让片子一次性通过,因为多审一次就要多收一次钱,每一次审片还得给这些审片员在五星级酒店租下房间,某些审片员甚至还要带上家属,如同前去度假”。他表示,“《贻笑大方》一共审了三四次,花了高达十几万的审片费,但最终也没有让我的片子通过。”

审片者驳斥: 这种说法很不负责

随后记者采访了北京广电局审片中心阎主任,据他回忆,《贻笑大方》大概在五六年前审查的。他表示王朔的说法很不负责任,“当时我也在审片委员会,我没有得到什么费用,我想那些老同志也不会得到什么费用。”此外,他认为,“王朔说的情况根本不会发生,因为审片是临时排队,不是固定组合,哪四位同志审片,完全是随机的。《贻笑大方》没有通过主要是因为格调低俗,导向有问题,脱离生活。他还表示,“审片中心是不和制片方接触的,我们只负责看片。如果通过,我们把意见反馈到行政机构,他们再给制片方颁发许可证。”

据新京报

王朔举报: 电视剧审查 受贿

“每审一轮都要收费, 每人动辄上万。”



王朔举报: 如今“审片费”达每轮审查小组每人收受3万至5万元人民币,多轮审查则多轮付费。即使最终不通过,也不退钱。

莎朗·斯通本周抵沪 揭幕上海国际电影节

随着好莱坞性感女星莎朗·斯通抵沪, 第十届上海国际电影节将于16日晚拉开帷幕。

万事俱备只等“女神”

据了解,莎朗这次来沪除了担任电影节的开幕式红毯嘉宾外,还有一个任务,那就是参加某品牌的派对活动。莎朗抵沪后,除了14日的派对活动和16日晚电影节开幕式的活动外,其他时间都可以自由活动。记者随后向电影节方面了解莎朗·斯通此行的衣食住行安排,电影节方面表示他们早有准备,可谓万事俱备只欠“莎朗”。

木村拓哉成影帝大热门选

历年来,上海国际电影节的“金爵奖”影后影帝都是大家最关心的。此次的“最佳女主角”究竟花落谁家目前还是未知数,有专业人士预测,奖项很可能在中国和日本的影片中诞生。据悉,日本著名导演山田洋次的《武士的一分》算是今年参赛影片中分量最重的一部,该片是日剧天王木村拓哉主演的首部电影,他在其中的演技深受好评。因此,木村拓哉很有可能夺走“影帝”桂冠。

当然,中国影片也有不小的竞争力,由任达华、梁家辉主演的《跟踪》在戛纳时就抢了不少风头,这次两位男主角也将和木村拓哉一起争夺“最佳男主角”的宝座。

中国影片夺冠有望

到目前为止,第十届上海国际电影节的各项准备工作都已就绪,重头戏“金爵奖”的参赛影片已于近日正式公布。据悉,报名参加本次上海国际电影节的参展和参赛影片总数达到895部,来自世界73个国家和地区,创下了历届之最。在报名的95部中国影片中,有4部入围了参赛片,它们是《云水谣》、《跟踪》、《红美丽》和《吴清源》。有业内人士猜测,今年中国影片很有希望夺冠。
林艳雯

《海盗3》被商家瞄上 “杰克船长”不想卖牙膏

本报讯 “海盗”三度来袭威力不减,不仅蝉联北美票房冠军,并且继续在世界各国靠岸“打劫”。于是,商家们也纷纷看上了“海盗”这份有前途的事业,打起了他们的主意。主演强尼·德普也不能幸免,“杰克船长”牌牙膏就已经出笼了。
据悉,主演杰克船长的强尼·德普近日在接受采访时表示,最近有很多商品都打着“加勒比海盗”的旗号出售,有些甚至已经有点离谱了。他认为其中至少有两三种卫生用品就不合适,比如“杰克船长”牌牙膏,“镶着金牙的人卖牙膏?这就好比是一个秃子卖香波。”他说它们看上去就不对劲。

尽管商家的行为出位,但是这并不影响电影后产品受到广大影迷的欢迎。昨日,环艺影城的工作人员向记者透露,近日他们推出的《加勒比海盗3》电影纪念品换购活动就很火爆,观众可换购的物品种类繁多,包括有《加勒比海盗3》扑克牌、杯子、扇子、限量版T恤衫、仿古火柴、钱夹等。
(记者 罗伟 实习生 曹英)

网友爆料: 陈红婚前 曾被“潜规则”6年

陈红婚前 曾被“潜规则”6年



近日,一个题为《陈红和滕×同居六年》的帖子惊现某网站论坛,帖子中提到陈凯歌和陈红结婚之前,两人的证婚人——滕姓导演拍《香香闹油坊》和《征服者》时,曾与陈红同居了6年。记者试图与当事人陈红取得联系,但电话一直无法接通。

爆料: 陈红与滕姓导演同居6年

该帖子透露,陈红在上海戏剧学院上学时,曾拍过《几度夕阳红》、《红楼梦》、《聊斋》、《都市刑警》等影视剧,没有太大的动静,直到陈红主演了一滕姓导演执导的《在那遥远的地方》、《征服者》和《香香闹油坊》三部电影之后才有了点小名气。“陈红为主演这三部电影,付出了许多代价,被该导演潜规则了6年。”

发此帖的网友称,陈红同该导演同居了将近6年的时间,该导演一点也不避讳地带着陈红到处溜达,直到陈凯歌要拍《风月》选演员时,该导演把陈红介绍了过去。“该导演等于是给陈凯歌和陈红红线的人,其实三人都知道彼此的关系,在陈红和陈凯歌的婚礼上,该导演还以证婚人的身份出现,让前来参加婚礼的所有人“开了眼界”。

求证: 陈红及朋友拒表态

在网上搜索陈红的资料,有这样一段话评价她:她是中国影界最具“美”名的女演员。琼瑶剧中演绎恩怨,古装剧中扮相楚楚动人。《三国演义》中的貂蝉、《大明宫词》中的太平公主,都给大家留下了深刻的印象。除了美貌,她还拥有和名导演陈凯歌美满的婚姻,所有的幸福似乎都集中在陈红的身上。

突然爆出被导演潜规则的说法,对普通观众来说非常意外。在该帖的跟帖中,还有网友爆料称,是当时陈红怀着身孕以死相逼,才让陈凯歌和倪萍分手,最终1999年两人结婚。记者随后拨打了陈红的电话,但手机一直转到秘书台,之后,辗转与她的一名于姓朋友取得了联系,他听完此事后只说:“这些私人的事情我不太清楚,是真是假能说明什么?我只知道陈凯歌陈红不但事业上夫唱妇随,还一口气连生了两个孩子。”
据三湘都市报

滕华弢: 这事我不知道

《陈红和滕×同居六年》的帖子中虽然没有指出滕姓导演是谁,但记者查了一下稿子中指出的执导电影《香香闹油坊》和《征服者》的“滕姓”导演正是著名老导演滕文骥。昨日,记者联系上了滕文骥的儿子、年轻导演滕华弢,但他表示自己对此事不知情。
记者先拨滕文骥的电话没打通,随后就打电话打到了滕华弢那边。对于记者突然提到此事,他似乎还没有心理准备。他说,他只晓得父亲跟陈红合作了两部戏,只是关系挺好的,至于在一起6年不清楚,“他们好像认识也没6年吧?”但当记者提到在陈红和陈凯歌的婚礼上滕文骥曾当证婚人时,滕华弢说话有点不流畅了,只是反复表示“我不知道这件事”。记者追问:“你跟父亲平时联系比较少吧?”滕华弢马上否认:“没有啊,我们挺好的,不过这件事情我真不知道,还是不回比较好。”
记者 罗伟 实习生 曹英