

读《国色重庆》 享城市辉煌

本报目前正在开展“读《国色重庆》享城市辉煌”活动，为期7天，凡发来100字以内关于《国色重庆》的精彩书评，并获选刊登于《重庆晚报》的读者，均奖励一张价值50元人民币的购书卡，请获奖读者凭身份证于7月23日下午3:00到《重庆晚报》文化部领取。参与邮箱：cqwbxu@163.com。

★我生活工作在重庆，却一直没有真正认识重庆。读《国色重庆》让我豁然开朗，原来，重庆直辖十年的辉煌成就，就有你、有我、有我们大家的努力。（张富民）

★《国色重庆》像一杯淳香的咖啡，十年重庆发展，让人体会了裂变的苦，但苦过之后，看到当高楼林立、轻轨穿越城市，重庆人以一种时尚的姿态生活，那种不可言状的甜又充满了每一个重庆人的心中。（李峰）

★《国色重庆》中对重庆火锅后的记叙，第一次真正全面描写了重庆的火锅文化。重庆的火锅不只是麻辣，更蕴涵了重庆人自强不息的精神，也将重庆女人“熬”得格外美丽动人。（刘芳芳）

★偶然的的机会看到《国色重庆》这本书，在书中，作者不仅通过宏大的叙事，将历史的纵深感真实表现，更通过一系列的故事，写出了3100万重庆人民建设城市的伟大力量，集豪情、多情、性情于一体。（陈洪）

★全国书市让重庆飘起了书香，《国色重庆》又为重庆凭添了几分姿色，真是色香俱全，美不能言。（朱晓清）

17900卡拔国际长途 净价低至1角7 国内国际均可使用，在手机均可使用



姜文预言 房祖名会超越成龙

近日，港片《男儿本色》在北京举行了首映式，姜文在看完影片后，盛赞在新片《太阳照常升起》中同样有出色演出的成龙之子房祖名，称其未来的戏路“非常广阔，有望超越成龙”。

“这小子戏路广”

房祖名在《男儿本色》中扮演一位尽忠职守的警察，戏中有不少真实的近身肉搏战。姜文在看完《男儿本色》后表示，“这小子很有出息！挺能吃苦耐劳！”据姜文介绍，在他的新片《太阳照常升起》中，房祖名就有许多动作戏，常常一场戏下来累得够呛。但当他看完《男儿本色》后，又一次对房祖名“刮目相看”，他说房祖名动作戏表现得不错！不过他拍文戏也很出色，需要流眼泪的时候，能很快进入状态。“拍感情戏，祖名演得比成龙舒服！我觉得这小子以后的戏路会挺广。”

“他不是我带出来的”

据悉，在拍完姜文《太阳照常升起》，连成龙看了房祖名的表演都很惊讶。对于自己此次与姜文合作，房祖名显然非常骄傲，“我爸爸也一直想跟姜文合作，但是被我抢了先，在这件事情上，他没我厉害。”当记者问姜文，房祖名在《男儿本色》中有如此出色的表现，是不是“师傅”姜文的“密传心法”？姜文当即脸黑黑，“每个人都有自己的独立人格，不能说成是谁带出谁来的，这说法不对！”

记者 罗伟 实习生 陈晓霞

李云迪今晚助阵“快男”

本报讯 今晚，“快男”今年的最后一场比赛将在湖南卫视举行，记者日前了解到，“快乐男声”代言人、著名钢琴演奏家李云迪也将现身舞台，进行钢琴演奏。

记者了解到，为了能够让这轮表演更加完美，两位选手陈楚生和苏醒目前进行了刻苦的训练，苏醒连夜创作了一首歌曲，而挑战R&B的陈楚生，则准备一改自己的演唱风格，演唱中不但要加上许多转音技巧，还要表演舞蹈。另外，今晚的比赛还将迎来“钢琴王子”李云迪，他作为“快男”代言人，这次终于要出现在“快男”的舞台上。（记者 康延芳 实习生 黄杰）

《米奇明星秀》最低50元

本报讯 将于8月底来渝演出的美国原版迪士尼舞台巨献《米奇明星魔幻秀》，是山城夏日的一道舞台艺术盛宴，记者日前了解到，演出将从下周起开始售票。

记者昨日从组委会了解到，自从《米奇明星魔幻秀》将来渝演出的消息公布以来，观众纷纷打进热线询问演出情况，除了关心是否是原版迪士尼外，对演出场地、门票价格也很关注。组委会原定于8月出票的计划临时改变，决定于本月23日提前出票，票价从50元到580元，同时还推出价值660元全家总动员套票和价值460元的亲子套票。（记者 康延芳 实习生 黄杰）



高林生博客再爆料

《同一首歌》 90%是假唱

继列举《同一首歌》“三宗罪”之后，歌手高林生近日又在博客中大曝猛料，称他曾参加的十多场《同一首歌》演出中，每次只有不到十分之一的歌手真唱，且“99%以上‘假唱’均为栏目组要求”。

《同一首歌》宣传统筹钟思潜昨日接受采访时表示，对高的言论不作回应，理由是“不想帮他炒作”。

【“假唱”是栏目组的要求】

《同一首歌》曾到全国大部分省市巡演，不断被媒体曝出歌手假唱的消息，最近一次为6月21日，该栏目在香港录影，又有报道称香港无线艺员全程假唱。各地网友陆续也爆料，连那英、孙楠等大牌歌手也曾出现“对口型”现象。近日，高林生在《同一首歌，我从未假唱》的博文中为歌手抱“不平”，称绝大部分假唱都是栏目组的要求，理由是避免“意外差错”。只有不到1%的假唱是歌手对自己现场表现没有信心，或由于歌手自身状况，如过度疲劳、重感冒等急性疾病引起的突然“失声”而主动提出来的。

【“假唱”对不起买票的观众】

昨日，高林生接受采访时还说，对于栏目组为保证录制效果而首选“对口型”的做法，多数歌手是选择沉默、无所谓的态度。“但是歌迷不会理解你，他们会认为你欺骗了他们。”

高林生在电话里更是惊曝，他多次参加《同一首歌》演出，印象中有90%的艺人都假唱。他的观点是“歌手是户外表演，不是在棚外录音，观众和歌手是零距离接触，‘假唱’对观众不礼貌不尊重。”他还认为，《同一首歌》也有对外售票的商演性质，要对得起买票的观众。“否则，观众不如回家听CD。”

家听CD听。”

【《同一首歌》不愿炒作】

高林生最近一次参与《同一首歌》演出是两年前，至于目前情况怎样，高林生表示自己并不太了解。而《同一首歌》宣传统筹钟思潜接受采访时表示，“假唱”现象已经越来越少了。只是他一听到“高林生”三个字，就勃然大怒，称“他就想炒作，和他打口水仗没意义，我不作任何回应。”《同一首歌》是否会为高林生屡次“挑衅”采取行动？钟思潜此后给记者发来短信称，“我们不会警告任何歌手，我们之所以一概不作回应，是因为事情自有公断，事实如何，终究会真相大白的。”

本栏稿件由记者 王璐 采访

圈内回应：

“被迫”假唱是“潜规则”

昨天，记者就此采访了曾参加《同一首歌》的歌手李进和一位音乐人局先生，他们无一例外地否认自己曾在该节目中“假唱”。同时也承认，许多电视台节目曾以“保证演出效果”，要求歌手假唱。

“光头”李进称自己一直坚持真唱。不过，他表示，《同一首歌》要歌手“假唱”的做法也可以理解，因为这个节目既是现场表演，又是一个电视节目。他参加过

许多电视台主办的演出，“因为录音棚、音响师不够专业，节目组为了省事，干脆统一要求歌手对口型。”李进表示，虽然自己不会主动假唱，但面对对方要求，从考虑效果出发，也没人拒绝。音乐人局先生告诉记者，他曾带过孙悦等歌手，当时他们上《同一首歌》演出是“对口型”，主要是节目组要求，一般是歌曲难度特别高，怕歌手临时出问题。

Table with 2 columns: 环艺电影城, 建设电影院. Lists movie titles and showtimes.

Table with 2 columns: 保利国际影城, 沙坪坝电影院. Lists movie titles and showtimes.

Table with 2 columns: UME国际影城. Lists movie titles and showtimes.

Table with 2 columns: 中影今典影城. Lists movie titles and showtimes.

Table with 2 columns: 星美国际影城. Lists movie titles and showtimes.

Large advertisement for 'New City Constellation' (新城星座) real estate project. Includes a map, promotional text about VIP cards and discounts, and contact information for sales and leasing.