杂花树

今年月饼怎么“圆”

丁海霞

中秋未到，各大超市、商场、食品店都纷纷把月饼请到了柜台最显眼的位置，五彩缤纷的包装、店里店外铺天盖地的宣传招贴，以及远远就能闻到的饼香，无时无刻不在提醒人们：又到了“花好月圆月饼甜”的中秋节了！

如果你留心，今年的月饼市场确实发生了很大的变化。一位中年女子这样讲道：“往年，我们买月饼都是送人的。因为质量好一点的老字号月饼价格特别高，一两百元一盒，我们老百姓实在不舍得吃。今年情况不同了，既有高档月饼，也有几十元钱就能买到的名牌月饼，我们打心眼里高兴。”这位女士边说边打开一盒“利福来”月饼，只见里面整整齐齐排着30个重量40克的袖珍月饼，有伍仁、枣泥、蛋黄等六个品种，标价88元。

据有关部门调查，今年的月饼在注重质量的前提下，一个最大的特点就是在粮油价格上涨的情况下，月饼价格没有大幅上涨。不少名牌厂家除了保持一定比例的高档月饼外，都把眼光投向了普通消费者。我们手里有一个著名品牌月饼生产厂家的报价单，所列35种月饼，除9种价格维持在100元至300元之间以外，其余的都降到了100元以下，最便宜的铁盒8块40克月饼仅为35元。据厂家介绍，他们今年的价格比去年下降了30%。

那么，今年的月饼为什么便宜呢？有关部门分析，有四方面的原因：

第一，集团购买力和个人购买量均有下降。从集团消费来看，国家加大反腐倡廉力度，集团消费受到一定遏制。从个人消费来看，职工收入虽有增加，但消费分流却在加剧，这些都影响了月饼的购买力。但从厂家来看，不少企业都有在一年一度的中秋佳节大搏一场的想法，尽管总体购买力增加不多，生产量却是年年上升。在这种情况下，看来薄利多销是唯一的出路。

第二，包装成本减少。曾几何时，中秋吃月饼渐渐演变为中秋送月饼。由此引发的月饼包装越做越高档，费用越来越昂贵，包装费占到月饼价格的四分之一甚至三分之一。

今年不少厂家根据市场需求喊出了“月饼还是以吃为主”的市场定位，在包装材料上多采用纸盒、铁盒等普通材料，锦缎包裹、镀金和木制的月饼包装大大减少，这在降低月饼造价方面贡献不小。

第三，月饼形式多样，适应了各种消费者的需求。70克、60克、45克甚至20克的迷你月饼是今年月饼市场的宠儿，而往年那种750克、500克和250克的大月饼反倒成了陪衬。月饼多样化，适应了不同的需求，又减少了消耗，降低了月饼的成本。

第四，礼仪月饼与自用月饼分别生产，分别销售。今年如果你选购月饼，听到售货员说的第一句往往是：自己吃还是送人？若是自己吃，售货员会为你推荐那些品种多样、经济实惠的月饼；若是送人则为你推荐那些样式美观、造型考究、包装精美的品种。这一方面方便了消费者的选购，另一方面也减少了浪费。

月饼价低，受益的是消费者。看来，团团圆圆的月饼真的是面向我们老百姓了。

世相百态

谢师宴

梁居安

儿子今年高考，还算争气，分数过了重点线20多分，我和他爸乐得嘴都合不拢，可还没高兴两天，儿子撅着嘴来找我们，同学们都在请谢师宴，连考上二本和大专的都请，咱们家是不是也该摆上几桌？我和他爸面面相觑，谢师宴？送钢笔、笔记本或动手做个工艺品什么的不是更有意义？儿子嘴快撇到耳朵根了，喊，现今谁送这个？叫人笑掉大牙了！他爸捅捅我，悄悄说，现在就流行摆这“谢师宴”，前两天报上还登了，有个孩子嫌家里不给摆谢师宴，直接裸奔了……

啊，我一听不禁咋舌，这么严重？那就请呗，虽然他爸是国企工人我是护士，薪水都低，日子过得紧巴巴，但无论如何也不能让孩子受委屈呀。

直接来到本城最有名的“润天大酒店”，一看来请谢师宴的还真不少，几乎每天都排得满满的，价格也不一，从388元起直至上千元甚至几千元应有尽有，名儿也起得好，什么金榜题名宴、大展宏图宴、一品状元宴等等，我和他爸一合计，订了个中等价位的，518元，算了算儿子所有的恩师加上好友，以及我们两人要好的同事，大概得5桌，我咬牙付了订金，对于我们这个收入平平的家庭而言，两千多元不是个小数目哩。

宴请安排在了16号，是个好日子，服务员上一道菜就介绍一下菜名，我一看所谓的“榜上有名”就是砂锅白肉，“好事成双”是特色菜肴炸两样，“黄袍加身”是咸蛋黄和肉蟹，而“桃李满门”则是雪蛤莲子……敬酒是免不了的，儿子首当其冲，我和他爸紧随其后，三人依次给各位恩师敬酒，席间觥筹交错，语笑不绝，气氛绝佳。事毕，回到家中，我们三人都瘫在了沙发上，唉，没想到应酬居然这么累！

晚上照例还得上夜班，今儿真倒霉，刚接班就来了一个醉酒的，急诊科最怕来这号病人，大多是二十多岁的小年轻，一身酒气胡言乱语，有的甚至秽物满身，今天这位倒例外，是个半拉老头，头发都白了一大半，老伴搀着，脸拉得有半尺长，医生在问病史，我急忙给安排床位，听这位大姐的意思，她家先生因为应酬太多，喝酒喝到吐血！我扶病人上床，凝神一瞧，妈呀，竟是儿子的班主任李老师！

输上了液体打了止吐针，李老师还没醒过来，我关心地问大姐，怎么会喝成这样？

唉，别提了，他是个高三老师，每年夏天都得过这一关，凡上了分数线的学生都要请什么“谢师宴”，收到的请帖这么厚一摞，不去吧，面子上过不去，去吧，有好多学生在同一天办酒，有时一天之内连赶几场，花里胡哨的汤汤水水真填不饱肚子，还得喝酒，喝得少了家长都不干，天气又这么热，与其说是受恩，不如说是受罪啊！我都想好了，以后啊，谁再请我们老李去赴宴，我就给他骂回去……老李，你醒了……

我悄悄地退了出去，捂上了一副大口罩。

百姓生活

父亲，给我托个梦吧

黄维德

父亲离开我们已五年了，时光太快。

幼时，父亲给我的印象是“忙碌”，常年出差在外。在我们那块民风淳朴的土地上，那座有近百年历史的工厂里，邻里之间，父亲是受尊敬的人物。

父亲是工厂计划业务方面的骨干，常常参加局里乃至部里的年度计划编制，在计划经济的年代，这是一项十分重要的工作。由于工作的原因，父亲几乎走遍了祖国的大江南北，有时还在北京长住。

六七十年代生活紧张，菜油定量，猪油更少，可正是我们长身体的时候，父亲每次出差回来总是用大铝锅带回好多熬好的雪白猪油，几弟兄和母亲一起到火车站接父亲是我们非常愉快的事情。

尼龙袜子刚刚问世，父亲带回很多，送给同事、朋友和邻居。的确良刚一出来，重庆还没有，父亲就从上海给母亲带回，让母亲穿在身上，永不变色，至今母亲还常常提起此事。

父亲在工厂管过一段时间的招工，邻里乡亲的一些子女都被他召进了厂，还有素不认识的人确有困难的，他也努力帮忙解决，至今都还有人津津乐道。

父亲性格倔强，不善逢迎，所以，父亲一生都从事业务工作，没有升官发财，他的好多徒弟都当官了，改行了。有时，我在想，父亲熟读《三国演义》，为什么没有学到一些谋略进退，倒是更多地表现出《水浒传》中一些好汉的特质。

父亲喜欢打牌、下棋，还会桥牌，输了给别人敬烟，点火，递茶，脸上贴纸条；胜了，接受别人敬烟，点火，给别人脸上贴纸条。退休后，打小麻将、看打球、看电视、总能找到乐子，一生不寂寞。

父亲的风格和我如今作父亲有些区别，也许是时代进步的原因吧！我和女儿沟通容易些，谈这谈那。可我和父亲则是心的体会更多，我有了成绩，他为我高兴，我有了困难，他为我解决，但我们父子之间少有在一起倾心长谈的机会。

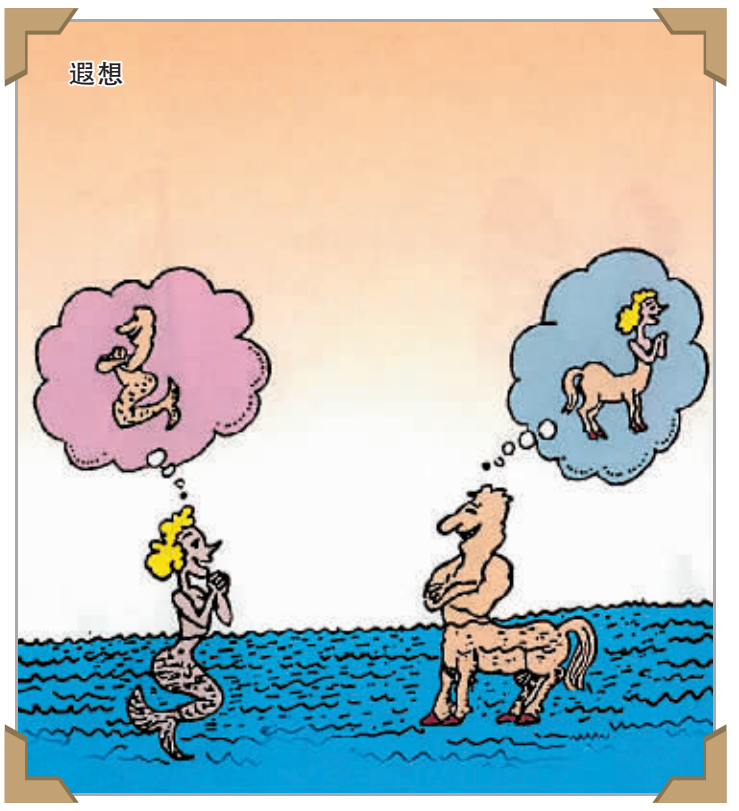
我上高中受到阻碍，父亲为我四处奔走，他高傲的个性那时被深深掩藏起来。烈日下，我和父亲一起到中梁山、黄桷垭，他在前，我在后，汗水完全湿透了他的后背，可他没有半句怨言。我从军队转业回来，父亲经过多方努力，将我安排在机关，可我报到后，感觉那是一个冷漠的缺乏朝气的地方，我走掉了，父亲也没有责怪我。

晚年的父亲，星期天常常亲自做几个拿手好菜，等我们几兄弟回家，可我们经常难以满足他老人家的愿望，父亲依然没半句怨言。如今，我才明白那时候的父亲是多么渴望我们回家。

父亲突然健康状况下降，并没有得到我们足够的重视，直到离他去世前几天，都是自己走到医院去的。我为此感到深深地内疚和心痛，随着时间、随着生命体验的加深，这种感觉越加强烈。

父亲，作为您的血脉，我们延续着您的生命，可以告慰您老人家的是：我们三兄弟更加亲密，更加懂得尊重母亲。您的孙儿、孙女都考上了大学，您的小儿子也即将有后代，我们都踏实努力地工作着，生活着。

父亲，给我托个梦吧！



师生情缘

老师的赠画

叶公觉

将近半个世纪了，我还奇迹般地保存着这张32开的小小画片。在十年浩劫中，我把初中高中时代的成绩单和奖状都烧了，却保存了这张小小的画片。在那个批判“师道尊严”、提倡“交白卷”的年代，在那个教师被视为“臭老九”的年代，我却保存着小学一年级时一位实习老师的临别赠画。我自己也不能十分准确地说清这到底是为什么，但我每见到这张画片，就觉得有一股温馨的师生之情涌上心头。

这张画片题为《我们要爱护公共财物》，由上海人民美术出版社1955年4月第三次印刷，定价3分。画面上一个胖墩墩的小男孩直立在一丛盛开的月季花边，手里拿着一朵刚采下的粉红色的花儿，而两位戴着红领巾的小哥哥和小姐姐，正在耐心地教育他，花丛旁边还蹲着一位小姑娘，正手托着那朵被采下的花儿，两眼盯着小男孩，盼望他尽快认错改正吧？背景是绿树、亭台和游戏中的小学生们。画面的含意十分浅显，对教育小学生是很好的教材。这幅画工笔细描、彩色鲜艳，经过近半个世纪了，仍然没有褪色。

在画片的背面，有繁体字竖行题写的娟秀的笔迹：

“叶公觉小朋友：

今天是我们同你们在一起的最后一天了，我以此画片来作为留念。小朋友，我希望你保持现在优良的成绩，保持甲等的品德，并祝功课好，身体好，品行好。实习老师郑XX赠”

我已经记不清这位老师的相貌，但在想象中，她是一位美丽的女老师，是一位十分和蔼可亲、特别喜欢孩子的好老师。当时我是班长，也许因为接触较多的缘故吧，她给我留下了这张美丽的画片作留念。这一留，就使我念了她近半个世纪，而且，以后还会一直忆念下去。

她对我的祝愿，我基本上做到了，即使在那些最混乱的年代，我也没有丧失自己的良知，我也没有荒废自己的知识。即使在经济飞速发展的今天，我也保持着清醒的头脑，保持着清贫的本色。这“定价3分”的画片，对我来说是无价之宝，它在我的心头留下了一个好老师的不灭的形象，留下了一段纯洁无瑕的师生情，留下了我对老师的无比尊敬和爱戴，也留下了我对郑瑞娟老师以及像她一样谆谆教诲过我的好老师们的永远的忆念……

殷殷师生情，时光难磨灭！

走进武陵深山

夜宿三塘盖

晨耕

前几天，后河黄家老院子一个叫焦本群的老汉，在老岩干砍柴时，撞上了野猪。老岩干以前是土匪躲藏的地方，一边是悬崖，一边是陡壁，仅有一条脚板宽的毛狗路，地势非常险要。野猪三百多斤，显然有恃无恐，它哼、哼、哼地就走了过来。在这万分危急关头，焦老汉头脑非常清醒，心里异常冷静。近了、再近了，就在它长嘴筒子拱起来的一瞬间，焦老汉闪身往里一靠，两臂死死地抵住岩壁后飞起一脚朝野猪的软肋踢去，眨眼功夫，那家伙就滚下了岩崖。焦老汉顺着老岩藤下去看时，那头气势汹汹的蠢货早已绝命沟谷……最后，老寇才笑着解开谜，说我们吃的这红烧砣子就是焦老汉送来的野猪肉做的。

一个五十多岁的老农，一脚就把三百多斤重的野猪踢下了岩，这真是大力神——在座的无不感到惊讶。

对，就是大力神！这时，年近七旬的老支书黄庆腾走了进来。他告诉我们，在三塘盖的后河一带，力猛气壮的男人多的是，个个都算得上是大力神。前些年，他带领村民到彭水县的大厂沟背煤，最少都是三百斤。他每次背三百二十斤，来回七八十里山路从不打尖歇脚……

当问及村民们哪来这么大的力气时，老支书无不得意地告诉我们，在三塘盖海拔一千五百多公尺的猴子岩下面的后河一带，出产一种山豆，由于村民们长年喜欢吃这种叫“肾豆”的食物，所以个个是大力神。

这时，老寇从里屋端出一个装有豆豆的竹筛，说这就是“肾豆”。

嚯地一下，大家的眼球全被吸引了过来。

我抓起几颗豆仔细地瞧了起来：它与蚕豆一般大小，其形状完全与人的肾脏一样，而且上面布满了紫红色的像血管一样的经络……就在这时，一陶钵毛鸡炖肾豆端上了桌，于是所有的箸都指向了里面的肾豆。

吃过夜饭，已是午夜时分，大伙不但不觉得疲倦，反倒都显得异常兴奋。于是，我们一起又围坐到火炉旁，一边喝茶一边吹牛。

撵野猪啰！撵野猪啰！我一惊，一下子从睡梦中醒来。不知什么时候，我伏在暖热的火炉旁睡了过去。

一听到喊撵野猪，人们猛地吆喝一声，便飞快地往屋后的山上跑了去。一时间，包谷林里人头攒动，火把乱舞。这是我第一次参加撵野猪，所以特兴奋、特刺激，便情不自禁地跟着啊、啊、啊地大声吼了起来。

由于人多，一下子就把野猪吓跑了。没能逮住野猪，大家有些遗憾。老寇说，逃走的这头野猪只有百来斤，是完全可以逮住它的，由于野猪是国家二类保护动物，只能撵不能打，所以就让他跑了。当然，像焦老汉那样出于正当防卫，也是可以打的……一句俏皮话把大家都逗乐了。

不知不觉中，天边已现出了“鱼肚白”。啊，天快亮了。

撵跑了野猪，我们睡意全消，决计留在山岭上观日出。

老寇指着对面的那道山梁，说那是三塘盖一景，名为“美女晒羞”。

远远望去，晨曦中果见一“美女”静静地仰躺在群山之间，那丰腴的大腿，那高耸的双乳……令人神往。

渐渐地，美女那双乳峰之间透出一片橙红，碳火一样烧熔了铁青的云层，烧红了绵延的天际，立时金光万道，云霞满天，好不壮观！ （下）

我是你儿子

（节选11）

孙睿/著 长江文艺出版社

但那天在幼儿园发生的那一幕迅速建立了小沈老师对杨树林的好感，她觉得，作为男人，不一定有钱有权，但一定要有尊严。

杨树林对小沈老师也萌生了好感，这种好感随着小沈老师不经意流露的对杨帆体贴入微的关怀，日甚一日。

一天杨树林下班晚了，等到了幼儿园的时候，看见杨帆正依偎在小沈老师的怀抱中睡着了，睡得香喷喷，笑得甜蜜蜜，好像开在春风里。

眼前的情景让杨树林浮想联翩，要是小沈老师是杨帆的妈妈就好了，然后他又自然联想到他作为杨帆的父亲和杨帆妈妈的关系。这个激动人心的设想让杨树林兴奋得涨红了脸。

这时杨树林已经走到小沈老师面前，小沈老师看到他面红耳赤，以为他是着急跑的，就说，坐下先歇会儿，让杨帆再睡会儿，然后把手伸向杨树林的肩膀，摘去落在他肩上的一片树叶。

一股香气沁入杨树林心脾，是友谊牌雪花膏的味道。这种味道杨树林曾经在薛彩云那里闻到过。

杨树林想，要是小沈老师真成了杨帆的妈妈，那不仅是杨帆的福气，也是自己的福气。

小沈老师说，你每天上下班接送杨帆太辛苦了，他已经习惯了幼儿园生活，让他全托吧。

杨树林想，好是好，自己不用每天往返幼儿园了，但这样一来和小沈老师的接触就少了。又一想，不过也没什么，如果想见小沈老师，可以从杨帆身上找到太多的理由，于是杨帆开始了全托。

陈燕也是在这个时候开始全托的。可全托了没几天，她的妈妈就被叫来了，因为陈燕每晚都尿床。这类问题，让幼儿园的老师认为应该防患于未然，而不是第二天早上去晒褥子。陈燕妈妈看着被尿迹装点得五彩缤纷的褥子，大惑不解：陈燕在家的时候并不尿床，就是晚上喝三瓶北冰洋汽水也能安稳地睡到天亮，有时候会坚持到第二天中午才水落石出。

幼儿园老师说，可能是睡眠环境突然改变让陈燕暂时无法适应，引起心理变化，导致尿床。

陈燕妈问陈燕，是你尿的吗。

陈燕说，好像是吧。

陈燕妈说，什么叫好像是，尿没尿你没感觉吗？

陈燕说，没感觉，闭上眼睛就睡着了，一睁眼天就亮了。

老师说，小孩儿，都这样，睡着了什么都不知道。

陈燕妈妈取回褥子清洗干净，并一再叮嘱陈燕睡觉前除了刷牙洗脸洗脚，还要把尿尿完，哪怕前几项不做，最后一项也一定要做。陈燕妈把干净的褥子和陈燕送回幼儿园，向老师保证，已经帮助陈燕克服了心理障碍，她不会重蹈覆辙的。

第二天，老师又给陈燕妈妈打了电话，说快来瞧瞧吧，你闺女又尿了。

陈燕妈妈来到幼儿园，看了看晾在尼龙绳上的褥子，十分肯定地说，这不是我女儿的，她的褥子上有名字。

陈燕妈多了个心眼，给陈燕的褥子缝上名字，她不相信全托前一天也尿不了几泡的陈燕全托后竟然会水流不止。

于是大家逐床查看，最终在杨帆的床上找到了缝着陈燕名字的褥子。

原来，褥子上那些波澜壮阔的图案均出自杨帆之手。以前他在家睡觉的时候，杨树林有起夜的习惯，每次捎带叫醒杨帆，也让他尿尿，现在杨帆睡幼儿园，没人督促他起床了，而身体的某个器官已经习惯在凌晨某个时分开闸放水，所以每天清晨，他的褥子都湿乎乎的。杨帆知道这是一件挺丢人的事情，就趁陈燕去洗脸的时候，迅速调换两人的褥子。到了晚上，杨帆趁陈燕去洗脸的工夫儿，再将褥子偷梁换柱，第二天早上又将自己潮湿的褥子和陈燕的干爽褥子调换。现在终于水落石出，真相大白了。十几年后，当陈燕妈妈得知使自己女儿陷入爱河的正是杨帆的时候，第一句话就是：那小子现在不尿床了吧。

小沈老师的突然辞职带给了杨树林无限的惆怅。园长说：“她说去学习，想考大学。”或许这就叫有缘无份，接下来的日子里，杨树林感觉心里空了一块，每天都觉得好像有什么事情没办完，但那件事情却没有让他办的机会，为此，他寝食难安。好在还有杨帆，让杨树林觉得生活依然能够比较美好地继续下去。

很快，杨帆就结束了幼儿园生活，上小学了。

随着生理和心理的发育，一个以前被忽略的问题出现在杨帆的意识中。他思考了许久，终于在一次晚饭后开了口，问杨树林，我妈呢？

杨树林如实招来：我也不知道她去哪儿了。

杨帆说，别人都两个家长，我怎么就你一人？

杨树林看出杨帆对家庭成员不足而产生了疑问，之前他忽视了向杨帆解释这一现象的必要性，不过杨帆自己提出问题更好，这样才能加深对该问题的认识。

杨树林说，你知道什么叫离婚吗？

杨帆摇摇头。

西安的阿三对小广东说：“阿康，像你这样卖死力，就叫赚钱？我给你两样东西瞧瞧，还不吓死你！”

阿三起身出去，一会儿回来，站到桌边说：“看，你们看仔细了。”

他伸出手掌，掌中托出的是一尊半尺高的玉观音，碧绿水润，晶莹透亮，体态安祥，飘飘裙裾，像风吹祥云，连一根发丝都刻得那么流畅自然，雕刻之精细，见所未见。用手一摸，清凉沁骨，好一尊上品玉雕。

屋中响起一片惊叹。

“这是李鸿章家的镇宅之宝。这还有一幅唐伯虎的仕女图。他一共画了八幅，这是第八幅。”

说着，他把玉观音交给阿香，自己又展开了一幅画。

众人果然又是一片惊叹，眼睛都直了。

古色古香的画上，一位古代仕女，发髻高高挽起，插在发髻上的发簪精致美丽，妇人的前额宽亮，凤眼，樱唇，半裸的酥胸高耸饱满，泛着迷人的光晕。她的柳腰微弯，轻移莲步，仿佛在做一个什么游戏，是追蝶，还是捉迷藏？

背景是二三棵形态各异又互相呼应的树，还有一个小童。这是一个典型的古代贵族妇女形象，优雅高贵，性感，慵懒，风韵万千。我们三个女人，包括阿莲，顿时显得俗陋不堪。

这么好的珍贵的东西，怎么会到了阿三这个不声不响的人手里呢？

“这绝对是真品，你们看了就看了，不要张扬出去。”

“阿三，老哥，你是真人，还是你路子野，来，咱们喝酒，我敬你一杯，你老大。”

看来阿康打从心眼里先佩服了。

李伟现在每天晚上十一二点钟，都跟小广东去宵夜。他们俩像在密谋什么似的。不过，看阿康两口子，都是勤苦干事之人，没什么歪的邪的，但我还是不放心他们交往。

一天晚上，十二点多钟，李伟和阿康从外面喝酒回来，径自躺到床上。

我问李伟：“阿伟，你最近经常跟阿康出去喝酒，是不是有什么事？”

“没什么事，你放心，他想拉我跟他一起做生意，两人合伙。”

“咱们那点钱够吗？”

“不用咱们的钱，我帮他干，拿提成，另外底薪两千。他没文化，谈判、接活、签约，老吃亏。这一个礼拜，他晚上带我到工地，我学得都差不多了。”

现在，我要讲一讲李伟，这个我一生深爱最爱的男人。

李伟原是北京B大学的团委书记，是B大学当年最年轻的处长级干部。可正因为他年轻能干，不可避免地受到B大学最年轻的排在最后一个的副校长的排挤。也许他怕李伟锋头太盛，会取代他。

因此，他处处给李伟设置障碍：评职称不给他评，加工资不给他加，校团委要搞什么活动也不支持，连经费都卡着不拨，使他没法开展工作。在大学，没有职称，就等于不学无术的工农兵干部，没人能瞧得起。在这种压制面前，李伟感到自己根本无力抗击，他的命运完全被别人操纵着拿捏着。他不甘心就这样被人埋葬一生，但又不知如何冲破这种僵局。万般无奈又无法排遣之时，他只身一人去了新疆。在新疆，他哪儿也没去，只在疆北草原上游荡了半个月，草原的日出日落，茫茫无际，使他的心胸豁然开朗，他感到人与自然相比，是何其渺小，何其短暂，那些无尽无休的残酷的争斗，那点儿小小的，甚至还未见到的利益，是多么的不值。这世界应该更广阔，应该有更多的事情值得去做。于是他去了当时媒体炒得沸沸扬扬的淘金之地——海口。然后召唤我也去。

刚到海口的那天，我坐在出租车内，看到海口，竟和内地的小城市差不多。窄窄的街道两边是陈旧斑驳的砖楼和木楼，砖楼上长满苔藓和杂草，晃晃悠悠。木楼下倚着黑瘦矮小，背上背着娃娃的妇女；每一个角落里，似乎都蹲着一两个老人，满脸的皱纹，头上缠着一圈圈头巾，吸一杆长长的水烟杆；不知铺设了多少朝代的青石板路，不知被多少人踩踏过，到处是坑坑洼洼，坑中积满了浊水。

海口给我的最初印象，像一幅毫无生气的水墨画，它的颜色是黯淡的。

而现在，海口到处拆旧房建新屋，宽大厚重的推土机吊车到处都是，两三个月就有一栋栋高楼大厦，像雨后的春笋一样疯长起来。新开的大片大片的地基在打桩，整个海口就像个大工地，嘈杂，轰鸣，忙乱，但生机勃勃，充满希望。街上到处是拥挤的人群，匆忙的脚步，张贴的招工招聘招租广告。每个人都精神饱满，睁大眼睛，寻找着新的机会。

想到这些，我心里稍微踏实一些，抱紧了李伟：“亲爱的，我支持你。”

要丢掉现已熟悉的环境和工作，进入一个完全陌生的领域，他的不安比我更大。

遗失声明 遗失重庆绿华园艺工程有限公司建筑业统一发票两张，发票代码：250000723131，起止号码：00203300-00203314，声明作废。

遗失声明 遗失丰都县房地产登记中心发薄群会持有的位于丰都县名山镇双桂街73号二单元3-1房地产权证，证号：02162号，声明作废。

通知 芦春江，你于2007年8月31日下午不假外出，至今未归，请你于10日内速回单位，否则，按相关规定处理。
铜梁县农村信用合作联社
二〇〇七年九月十三日

专治各类性病
洗病疱疹
特点：不痒、不疼、不痛、不留疤、一次根除、不复发、不传染、疗效显著、疗效巩固
原价850元，现诊免费
地址：重庆市区解放路人民医院隔一门诊部

人民医院 病毒疣、疱疹 值得信赖
一针即可680元
电话：86558516
地址：重庆渝中区中山一路121号（客运车现自右站下，往新华路方向直行第三条巷内即到）