

新写4万字 图片200张 黄健翔新书被指很「水」

黄健翔新书《不是一个人在战斗》书稿完成后,已由北京读书人公司策划出版。但近日笔者获悉,该书文字部分只有8万字,其中新写文字只有一半,而漫画插图则多达200多幅。这一消息引起众多读者质疑:第一本书才出几个月,就推第二本,4万字发成一本书,难道“水”货?

内容:新作仅4万字

北京读书人公司副总经理王溪桃介绍,《不是一个人在战斗》文字分四部分:一部分是黄健翔对2006年的总结,比如签约活动、德国世界杯带给他的影响等,还提到了他辞职之前的心路历程和他的博客。第二部分是他对自己13年主持生涯的回忆。第三部分有很多他个人私密的东西,比如谈到他对女儿的期望,他离开央视后的心态等。第四部分则是在德国世界杯解说的语录。

王溪桃承认,书中第一部分和第三部分为新写,只有约4万字。其他内容则是首次以文字形式集结出版。

质疑:新书是否“注水”

网上已经有很多帖子称“太容易了,随便把自己的零碎整理打个包就赚钱……”对于新书是趁人气旺盛时“仓促”推出的“注水书”这一质疑,王溪桃表示,不同的读者对图书有不同的偏爱。“对黄健翔这本书,我们把它定位为精致畅销书。”该书的策划编辑则强调说,《不是一个人在战斗》是本图文书,200多幅漫画不是插图,它们与文字是互动关系,有叙事的功能,有点类似高木直子的作品《一个人住第五年》。

(赵明宇)

麻辣明星助阵“时尚小姐”

本报讯 “重庆时尚小姐大赛”将于今晚8时在重视时尚频道总决选,“周二毛”、“白小军”和“刘卫东”三位麻辣艺人将全部登场,与12位选手搭档,演绎精彩的探戈、伦巴和恰恰舞。目前12位选手正在集中培训,记者昨日看到,三位明星正与选手们一起合练。在荧幕上游刀有余的麻辣明星们,应付这些舞蹈有些手足无措。“周二毛”听着激情动感的音乐,挺着他那肥肥的“啤酒肚”与身材苗条的选手伴舞,步伐手势虽不太标准,仍然竭尽全力。



报名也在进行中。谁将进入前三名,将由现场大众评审说了算。(记者 隆准 实习生 王俞懿/文 吴子敬/图)

保利影城 因图固画

看《面纱》,要带面巾

本报讯 中美合拍的爱情巨制《面纱》今天登陆山城。整部电影在战乱、死亡的背景下,表达爱情主题,让人潸然泪下。因此,影城特别提醒观众带好面巾。

纳奥米·沃茨扮演的新婚妻子吉蒂,不满丈夫沃特木纳,遂红杏出墙。此后,这对貌合神离的夫妇,来到中国南部小镇梅潭府,在异国他乡,金钱、地位、社会关系都有消失,面对战乱两颗心渐渐靠近,真正相爱。但好景不长……

“我爱你很久了,无法忘记……”男主角离开人世之际,一首凄婉动人《梦之浮桥》,撩人心弦,在座观众无不掉下眼泪。2006年超级女声冠军尚雯婕,还将对这首中文版的电影主题曲进行演绎。

片中聚集了爱德华·诺顿、纳奥米·沃茨等一线明星,中国香港演员黄秋生,内地演员夏雨和模特吕燕加盟,也让这部微电影有了“中国特色”。(见习记者 王璐)



《中国油画人物志》重庆只选罗中立

中央电视台《中国油画人物志》大型纪录片的摄制组刚刚完成在重庆的拍摄,该纪录片堪比艺术界的《大国崛起》,重庆只有四川美术学院院长、著名画家罗中立入选。而《大国崛起》的编导之一刘军卫正好负责这一集。

央视打造艺术界的“大国崛起”

据了解,《中国油画人物志》是“CCTV首届中国优秀油画百年作品展播”的重要内容之一,通过人物来呈现中国油画百年的发展历程,将于明年3月在央视二套的黄金时段播出,共50集。其节目档次堪比近期非常火爆的纪录片《大国崛起》。在这次被选定的50位国内顶级油画家,罗中立是重庆艺术界的唯一代表。

在摄制组提供的一份拍摄名单中,记者看到入选的艺术家均是中国油画界重量级人物,其中就包括刚刚以千万天价卖出作品的吴冠中、张小东等人。而入选的名单,则是由中国美协、中国油画家协会确定,央视方面没有决定权。节目给予每个艺术家时长也有区分,包括罗中立在内的13位艺术家每人30分钟,而其余37位艺术家每人17分钟。

罗中立新作将曝光

前日早晨,记者随摄制组对罗中立进行了采访拍摄。罗中立的工作室在美院深处一座很不起眼的小楼房里,记者到达的时候,罗中立在房中点燃了那盏小油灯,他的面前是一幅即将完成的大型布面油画《举灯的人》,他舞动着手中的画笔,上色、修饰,画

中的人物在瞬间变得鲜活起来……据他介绍,该作品是“大巴山的生活”系列作品之一,从2000年创作,由于工作繁忙,直到现在才基本创作完成。记者在现场还发现罗中立和陈丹青在纽约街头玩倒立,在小溪边穿着泳裤作出夸张表情的照片。罗中立告诉记者,他本打算陈丹青日前来重庆,和他再倒立一次,无奈闪了腰,“我们曾经约定在每个国家的街头都拍一张倒立的照片”。

编导刘军卫告诉记者,罗中立的新作也将在节目中曝光。在他们看来,罗中立无论是画《父亲》,还是做院长,都是一种中国艺术家的使命感在促使着他,“从事行政对于一名艺术家是最大的牺牲,但他却为中国艺术的发展挑起了这副担子”。见习记者 吴勋/文 记者 张质/图

陈慧琳曾是假小子

本报讯 “工作狂”陈慧琳日前推出了自己出道十余年的精选大碟,首次与陈小春合唱。而今年圣诞节,她舍弃了与男友狂欢的机会,在美国举办演唱会。同时,她还忙里偷闲去出席了金至尊珠宝的新款钻饰发布会,并首次佩戴了自己亲自设计的蝴蝶形钻石项链。

闯荡歌坛十余年的陈慧琳,日前推出的这张名为《Especial》的精选大碟,集合了她过去最具代表性的20首歌曲,而这些歌曲几乎都是在卡拉OK中点击率极高的歌曲。专辑收录的相关MV,让歌迷见证了她的出道以来,由短发邻家女孩的模样,转变成成长高贵公主形象

的全历程。而一向爱美的陈慧琳,更向媒体抱怨,她很担心歌迷看到自己以前短发的假小子形象,会被吓着。

精选大碟《Especial》仍然由陈慧琳的御用词人雷颂德操刀。雷颂德也特意为她和陈小春,创作了一首粤语歌曲《沙尘滚滚》。据悉,这首她与陈小春首度合作的力作,是一首舞曲风格的快歌,并且已经被收录为这盘专辑的主打歌。而曾经与冯德伦、郑中基等多位男歌手有过合唱的她,相信此次与陈小春的合唱,也能像以前的《制造浪漫》、《北极雪》等歌一样,在KTV中流行起来。(见习记者 王瑾)



没见,却引发了一个悲喜交加的故事:身为农民企业家的潘长江,领着“老伴”黄小娟去KTV练歌却被拒之门外……。总主持人由周涛担任,她宣布开场以后,“导演”毕福剑、“副导”德江“粉墨登场”,一场“戏中戏”的大PK由此展开。(王荟)

小品“大餐”连播7天

本报讯 2007年元旦期间,央视将推“小品总动员”,从1月3日起连续7天在央视3套播出。

据悉,节目荟萃了南北东西各种样式的喜剧小品,明星大腕和活跃在

小品舞台上的笑星欢聚一堂,伴随着数十个题材的小品,将给节日之夜增添欢声笑语。

刘老根的闺女山杏,盼来了在外打工回家的丈夫牛群,“夫妻”俩几年

Table with movie listings for Ringier and Guotai Cinemas, including titles like '面纱' and '面纱'.

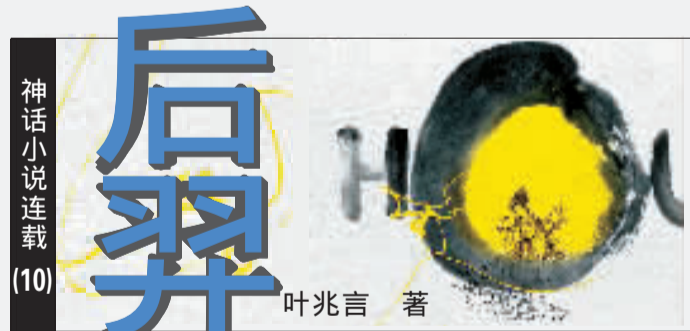
Table with movie listings for Baoli International Cinema, including titles like '面纱' and '面纱'.

Table with movie listings for Baoli International Cinema, including titles like '面纱' and '面纱'.

Table with movie listings for UME International Cinema, including titles like '面纱' and '面纱'.

Table with movie listings for Huanao Cinema, including titles like '面纱' and '面纱'.

Table with movie listings for Diwangsheng Cinema, including titles like '面纱' and '面纱'.



羿精湛的箭法让大家目瞪口呆。造父不敢相信自己的眼睛。他地上捡起那个被箭从中间穿过的青柿子,知道这一定是神在帮助。既然未婚妻已经许诺在先,造父毫不犹豫地将那把良弓和剩下的箭,一起作为礼物送给了羿。

满了欲望,听说羿把自己送的那副弓箭弄断了,造父不但没有生气,而是立刻许诺要为羿做一副更好的弓箭。造父说:“一个好射手,没有一副合适的好弓箭,那他自然就不是。”造父让吴刚把带来的那头小猪抱回去,他说老天爷既然给了羿那样奇异的能力,那么为他制作一副好的弓箭,同样就是老天爷的意思。造父说他不敢违背老天爷他老人家的想法,天意不可违,羿应该获得一副更好的弓箭。听说父这么说,吴刚和嫦娥感激得不知道说什么好。



抗日战争烽火燃遍的神州大地上,原杨虎城十七路军在陕西抗击孙蔚如的带领下一直奋战在抗击侵略者第一线。这个部队的先后番号第三十一军团第四集团军,“七·七”事变这支部队的全体将士率先请缨杀敌,愿与民族敌人决一死战,并星夜驰赴前线,一战于保定,再战于娘子关,三战雪山山,御敌封门口,固守中条山,与敌对立于霸王、汉王两城之间两年之久。中原战役,这支部队孤军奋战,死亡枕藉,甚至与顽敌肉搏血战,其为民族舍生忘死之斗志实为抗日部队所罕见。在抗日初期的血战忻口娘子关战役,半月有余,是国民党军队战斗力能力的佼佼者,中条山抗战三年半是整个抗日战争中

均杀敌最多,正面战场作战坚守时间最长的部队。以下便是外公在这支部队中所度过的抗战岁月的点点滴滴。1937年卢沟桥事变,标志着中国对日全面作战的开始。共产党提出“北平危急,华北危急,中华民族危急”的紧急呼吁,使全体中国人民抗战热情高涨,此时的蒋介石也不得不发出“地无分南北,人无分老幼,无论何人,皆有守土抗战之责”的讲话。时任旅长的外公正在庐山军训团受训,当“七·七”事变爆发的第二天,就联名向蒋介石请缨抗战,充分表现了外公上阵杀敌的迫切心情。这种心情是由来已久的,早在外公去上海国际饭店杨虎城将军出国考察时,杨虎城与外公进行了临别谈话,杨将军对外公追述了十七路军的历史,交待了与共产党人合作以及蒋氏的处世为人,讲话的目的是要告诉外公,他与张学良发动“西安事变”的初衷就是“停止内战,一致抗日”,然而由于蒋介石的背信弃义张杨两位将军抗战初衷的实践者就是外公这些忠于他们抗日思想的后辈了!

并不表明蒋对孙的信任,而是有其不可告人的目的:其一,表面上接受了杨虎城让出权位推荐孙,达到以陕人治陕的策略;其二,只要孙蔚如一就任,蒋介石就可以借机挑拨离间,分化瓦解杨虎城与孙蔚如之间的关系,这是蒋介石一生中惯用的权术。所幸的是,孙蔚如继任后,迎来的是日本首先人在卢沟桥打响了侵略中国的第一枪,日本军国主义者宣称“三个月占领中国”,面对侵略者的狂妄和骄横,如何确保八百里秦川的安危才是当务之急。国难当头,全中国人民都应该精诚团结,共抗外侮。在孙蔚如的带领下,外公和他的战友们在八年的抗日烽火中度过。所幸活下来的外公和用鲜血与生命捍卫国家民族荣誉的人们,他们怀着“壮士饥餐胡虏肉,笑谈渴饮匈奴血”的豪情去完成他们的历史使命。在六十年后的今天,很多中国人已经不知道在那个年代还有这么多陕西来的抗日战士。这里要说明一下,外公所在部队的编制,以便明晰清楚下文所述内容。原杨虎城十七路军经西安事变后,改编为国民革命军第三十八军,下辖两个师,两个警备旅,两个特务团,近四万余人。外公曾任陕西警备二旅旅长、独立四十六旅旅长、新编三十五师师长、第三十五师师长,都是隶属三十八军。孙蔚如继任三十八军军长,后任第四集团军司令,第三十三军团司令,是外公所在集团军的负责人。